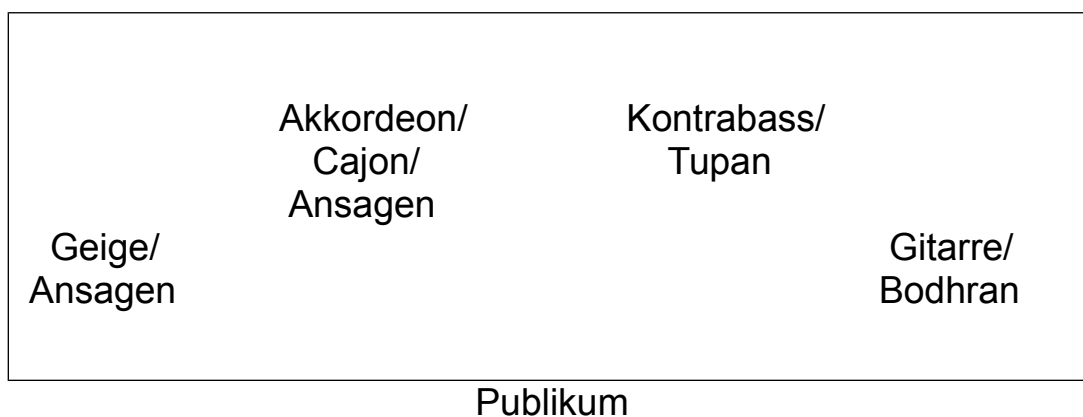




## Bühnenplan



## Technical Rider

Instrument	Benötigte Mikrophone / DIs / Anschlüsse	Vorhandene Mikrophone/ Abnehmer usw.
Geige	1 XLR-Anschluss, Phantomspeisung	dpa 4061 Mikro
Ansagen	2x Shure SM 58 + Stative	
Akkordeon	2 XLR-Anschlüsse	eigener Verstärker
Cajon	1x Shure SM 57 + Stativ	
Kontrabass	DI-Box	Piezo-Tonabnehmer
Gitarre	keine Phantomspeisung	Guitar Direct Mini-Kondensormikro inkl. Vorverstärker (DI-Box)
Bodhran	1x Shure SM 57 + Stativ	

## Monitore

Wenn möglich 4 Monitore, jeweils separat regelbar

## Kontakt bei Fragen

Olaf Wiesner  
Bremerstraße 9  
24118 Kiel  
Tel: 0431 – 83533  
Mail: [olafwiesner@t-online.de](mailto:olafwiesner@t-online.de)